

一 下の文章を読んで後の問に答えよ。

昭和という言葉と、商店街の風景とは、私の中で強く結びついている。

私は昭和二十九年、山梨の田舎町の、駅前商店街で生まれた。人口は三万ほどで、今もそれほど変わっていないと思う。

あの頃は貧乏だった、とよく母は言うが、公平にみんな貧乏だったので、みじめな気持ちになったことがない。車がやっとすれ違ふことが出来るほどの狭い道の両側に、三十軒ほどの店が続いていた。どこも小さな細々としたあきないだ。もし今だったら重要文化財になりそうな木造の古い旅館や、石でつくられた昭和初期のモダン建築の果物屋も紛れ込んでいる。母の実家である菓子屋は、裏に工場もあるなかなか大きなものであった。(ア)、みんなどうということもない。

商店街の人々はみんな仲がよく、しょっちゅう近くの温泉や農園に遊びに出かけた。<sup>\*</sup> 貰い湯は日常적인ことで、パンツ一枚のおじさんが、手拭いをぶらさげて、堂々と町のメインストリートを歩いていたのだから、なんとどのかな時代だったのだろうか。車もろくに通らず、自転車だけがやたら走っていた。

二十五年前、北京の王府井を歩いた時、あまりにも昔の日本の商店街と似ていて、懐かしかったことがある。大きく変わる前の王府井だ。菓子屋に入ると天井がやたら高く薄暗い。菓子の入ったガラスケースが並んでいるところも、母の実家の菓子屋と同じだった。自転車が走っているのも、昔の山梨の商店街だ。四十五年前、ピンクのネグリジエを買ってもらった私は、それを前の家に見せようと道路をつつきり、自転車にひっつけられたことがある。腕の上を三針縫うケガで、その跡はまだ残っている。

しかし嫌な記憶はほとんどない。夕飯はよく隣の靴屋で食べていた。黒い扇風機がまわり、ランニング姿のおじさんがビールを飲んでいる。テレビが、この茶の間に加わるのはいつ頃からだったろうか。

気がつくど、毎晩のようにこの家でテレビを見ていた。私はばかりでなく、近所の子どもたちも十人ぐらいたと思う。そしてひとり欠け、ふたり欠けしていく。自分の家にテレビが来たのだ。それと時を同じくして、商店街の電器屋が(イ)大きくなっていく。

ここの店先でもテレビをよく見た。

「あつかるいナショナル、あつかるいナショナル」

というメロディを、ここでイヤというくらい聞いた。紙で組み立てる家の模型を買ったこともある。それはやがてくる電化時代はどうなるのかと、ナショナルが東芝がつくって配ったものだ。居間にはテレビ、応接間にはステレオ、といった絵が描かれていて、(ウ)手の込んだものであった。

やがてこの電器屋は大きくなり、この商店街を離れる。近くに大きなビルを建てたのだ。

とてもよく憶えている光景がある。ある夜、商店街のおじさんたちが、(エ)はち巻きをして通りを練り歩いたのだ。腕を組み一列になって叫ぶ。

「<sup>\*</sup>アンボ、ハンタイ、アンボ、ハンタイ」

① その中でいちばん張り切っているのが父だったのに驚いた。先頭を切って叫んでいるのだ。

「ゲータフで愈け者」と、祖母がずっと悪口を言い続けていた父だ。中国から昭和二十八年に帰国したのはいいのだが、東京に帰らず、そのままずるずると母の実家に居座ってしまった父である。実はこの父、終戦後すぐに中国共産党に入り、(オ)洗脳教育を受けていた。こういう時、リーダーになるのはあたり前だったろう。

「戦争がもう二度とないように、子どもたちを守る」と言い、

「その前にちゃんと働いたらどう」と<sup>②</sup>母にせせら笑われていた。

そしてこの「アンボ、ハンタイ」から後、商店街の「格差」は進んだような気がする。にわかに新築ブームが起こったのだ。同級生の時計屋も、文房具屋も、みんなしやれた店舗兼住宅を建て始めた。母の実家にへばりつくように建てられた、小さな貸屋であるわが家はそのままだ。

③ 「うちは貧乏だから」

という母の言葉を多く聞くようになったのも、この頃かもしれない。

④ この商店街は、道路拡張により全部壊され、昨年プロジェクトが完成した。ただのつまらない、新建材建築のオンパレードの通りになった。客は悲しいほど来ないようだ。が、店主の高齢化によりシャッター街になるよりまし、ということになったようだ。上のテナントの「予備校」と美容院の看板だけがにぎやかで、<sup>⑤</sup>そこにはあの昭和三十年代の商店街のおもかげは何もない。

林真理子「商店街の風景」による

※貴い湯(自分の家で風呂を沸かさず、近隣の家の風呂に入らせてもらうこと。)

※アンプ、ハンタイ(昭和三十五年、新日米安全保障条約の批准をめぐって全国的に反対運動が起こった。)

問一 ( ) ア( )オに入る言葉として適当なものをそれぞれ次の中から選んで記号で答えよ。おなじものを重複して使わないこと。

解答番号ア① イ② ウ③ エ④ オ⑤

- ①とはいえ ②いつせいに ③なかなか ④やたら ⑤たつぷり

問二 傍線部①の「驚いた」理由の説明として最も適当なものを次の①～④の中から選んで記号で答えよ。

解答番号⑥

- ①グータラで怠け者なのにみんなと仲良くすることだけは上手であるのが不思議だったから。  
②グータラで怠け者なのに祭りというとりリーダーになつて張り切るところが意外だったから。  
③グータラで怠け者なのに政治的なデモには音頭をとつてまめにするのが意外だったから。  
④グータラで怠け者なのにエネルギーの使いどころを間違えて働くのがユーモラスだったから。

問三 傍線部②の「母にせせら笑われていた」の説明として最も適当なものを次の①～④の中から選んで記号で答えよ。

解答番号⑦

- ①母は父が無意味なことばかりすることにあきれている。  
②母は父がいつまでも働かないことに業を煮やしている。  
③母は父が中国で洗脳されたことを気の毒に思っている。  
④母は父が優先順位を間違えていることを嘲笑している。

問四 傍線部③の「『うちは貧乏だから』という母の言葉を多く聞くようになった」の説明として最も適当なものを次の①～④の中から選んで記号で答えよ。

解答番号⑧

- ①グータラで怠け者の働かない父に対して聞こえよがしに当てつけを言った。  
②好景気に置き去りにされた人々とその恩恵を受けた人々との差が出てきはじめた。  
③よそと比較しないように「私」に教えて貧乏にも誇りを抱くように仕向けた。  
④経済的豊かさに取り残されてしまったことを家族のせいではないと開き直った。

問五 傍線部④の「オンパレード」の意味として最も適当なものを次の①～④の中から選んで記号で答えよ。

解答番号⑨

- ①ずらりと並んでいること ②派手で豪華であること  
③安直な家づくりであること ④景気がよく豊かであること

問六 傍線部⑤の「昭和三十年代の商店街のおもかげは何もない」に込められた筆者の思いとして最も適当なものを次の①～④の中から選んで記号で答えよ。

解答番号⑩

- ①商店街が新しく建て替わつてパンツ一枚でうろろできなくなり、街の品位が上がつて喜んでいる。  
②商店街の古い建物や、飾らない人間関係が作り出す近所づきあいの暖かさを懐かしんでいる。  
③父のせいで自分の家だけ発展から取り残されたと父を恨んだが、今では許す気持ちになっている。  
④自分の住んでいた古い商店街が日本の経済に振り回されつぶされてしまったことを恨んでいる。

問七 この文章の中の商店街の変化の説明として最も適当なものを次の①～④の中から選んで記号で答えよ。

解答番号⑪

- ①誰もが貧乏だったが助け合つて生きていた商店街は格差社会になつたため互いの意思疎通がうまくいかなくなりシャッター街になつてしまった。  
②以前は重要文化財級のレトロな建物もあつて味のある個性豊かな町並みだったが建て替えられて天井が高く薄暗い商店街になった。  
③貧しくてもみんなで近くの温泉や農園によく遊びに出かけるほど心豊かな生活をしていたが次第に景気がよくなると心が貧しくなった。  
④貧しくても仲良く店を連ねていた古い商店街が豊かになると新築され、道路拡張でそれが取り壊され、今は客の来ない新建材作りの通りになっている。

④集団の場合と個人との態度の使い分けができる要領の良さ

問三 傍線部②の「集団心理のイヤな面」の具体的説明として適切でないものを次の①～④の中から選んで記号で答えよ。 解答番号16-4

- ① みんな同じ方向を向いて目的を遂行することが大事なことで、個人的な意見や都合を主張する者は世間から非協力的だと言われた。
- ② 戦争遂行のため、国家という仲間の意識を強めて国家の言うことを聞かない者を非国民として差別し、疎外しいじめた。
- ③ 「挙国一致」「国家総動員」「ほしがりません勝つまでは」などの言葉で戦意をあおり、全体のために奉仕することを強いられた。
- ④ デモクラシーの意識が高まり、個人の権利が強く主張されるにつれて、それらを曲解するエゴイストが増えてきた。

問四 傍線部③の「不愉快」の対象として最も適当なものを次の①～④の中から選んで記号で答えよ。

解答番号17

- ① 戦争に敗れると全ての国が「自国は民主主義国家」と主張するが、真の民主主義を達成している国は皆無であることを皆が知らないことに対して。
- ② アメリカと日本とに二股をかけて生活していた日本人が、戦争に負けると、自分の国を裏切ってアメリカに魂を売り飛ばしたことに對して。
- ③ 戦争に負けると、それまでの国民の信念はさらりと捨てて戦勝国の価値観に迎合してにひらりと乗り移る変わり身の早さに対して。
- ④ 金儲けを企んで戦争を起こした人は、戦争に負けて米国の経済に飲まれてもやはり「経済、経済」と拝金主義を変えないことに対して。

問五 傍線部④の「こうした集団のなかの個人の変容」の説明として最も適当なものを次の①～④の中から選んで記号で答えよ。 解答番号18

- ① 軍隊のような上意下達組織では個人の主体的な言動は極力出ないように押さえ込まれがちである。
- ② 権力を振りかざして威張っていた者が、より強い者が出現すると今度はその権力へつつらうことがある。
- ③ 個人意識より仲間意識が先行するような集団の場合には、一人ではしない悪いこともすることがある。
- ④ 集団の中では正義面していても、いざ現実が悪事に出くわすと後難を恐れて見て見ぬ振りをしてしまう。

問六 本文における筆者の考えとして適切でないものを次の①～④の中から選んで記号で答えよ。 解答番号19

- ① 他人を暴行したり、責めたりすることに快感を感じる刺激を学校のなかで教師が教えているから中学生が弱い年寄りを暴行しても平然としている。
- ② 卑怯なことをしないという最低限のモラルが少年たちに守られないことに対して子供のいる家庭でも学校でも本当には憂慮していない。
- ③ 卑怯かそうでないかわかる未成年者が本当に悪事を働いた場合でも未成年だという理由で社会的制裁を加えられないのはおかしい。
- ④ 仲間意識は大切だが、その欠点は仲間でない者を村八分にしたり、誰かを敵視することで結束をはかるという弱さを同時に内包している。

二 次各文の傍線部の意味として適当なものをそれぞれ後の①～④の中から選んで記号で答えよ。

解答番号ア20イ21ウ22エ23オ24

ア 「あの垢抜けした娘さんが君の恋人だなんて、信じられない」

- ① 洗練されてこざっぱりした
- ② すみずみまで神経の行き届いた
- ③ 大変気の利いた
- ④ 薄汚くばつとしない

イ 「いたずらに罪を重ねないで警察に自首しなさい」

- ① ふざけて
- ② 動機の不明なまま
- ③ 感情的になって
- ④ 無益に

ウ おごそかに式典が挙行された

- ①厳肅な雰囲気で ②軽快な雰囲気で  
③深刻な雰囲気で ④優美な雰囲気で

エ その娘のかいがいしく働く姿が皆から好かれる

- ①優しくてかわいらしく ②骨身を惜しまずきびきびと  
③晴れやかに愛嬌を振りまいて ④困難にめげずに男勝りに

オ 彼女が小鼻をうごめかしたのをそのとき見逃さなかった

- ①腹立たしそうにした ②得意そうにした  
③照れくさそうにした ④恥ずかしそうにした

四 次のア～オの文学史の問いに答えよ。

解答番号ア[25]イ[26]ウ[27]エ[28]オ[29]

ア 近代短歌を確立した正岡子規が設立した結社として適当なものを後の①～④の中から選んで記号で答えよ。

- ①新詩社 ②パンの会 ③根岸短歌会 ④硯友社

イ 正岡子規の著作として適当なものを後の①～④の中から記号で答えよ。

- ①一握の砂 ②歌よみに与ふる書 ③野菊の墓 ④舞姫

ウ 正岡子規らが編集した雑誌の名前として適当なものを後の①～④の中から選んで記号で答えよ。

- ①スバル ②明星 ③ホトトギス ④アララギ

エ 正岡子規の後継者の一人であり、伝統的な定型律俳句を継承した人物として適当なものを後の①～④の中から選んで記号で答えよ。

- ①中村草田男 ②河東碧梧桐 ③村上鬼城 ④高浜虚子

オ 明治時代になって最初に俳句の革新運動を起こした人物として適当なものを後の①～④の中から選んで記号で答えよ。

- ①正岡子規 ②夏目漱石 ③石川啄木 ④小林一茶

五 次のア～キの熟語の類義語として適当なものを後の①～⑨の中から選んで記号で答えよ。

解答番号ア[30]イ[31]ウ[32]エ[33]オ[34]カ[35]キ[36]

ア 抄録 イ 暗示 ウ 賢明 エ 安寧 オ 堪忍 カ 交渉 キ 顕著

- ①我慢 ②挨拶 ③折衝 ④示唆 ⑤歴然 ⑥勘案 ⑦是認 ⑧利発 ⑨平穩

六 次のア～キの□に適切な漢字を入れて四字熟語を完成させよ。答えはそれぞれ①～④の中から選んで記号で答えよ。

解答番号ア[37]イ[38]ウ[39]エ[40]オ[41]カ[42]キ[43]

ア 有名無□(評判倒れ)

- ①理 ②名 ③人 ④実

イ 白砂青□(美しい海岸のこと)

- ①海 ②空 ③浜 ④松

ウ 馬耳東□(人の話を右から左へ聞き流すこと)

- ①鼻 ②風 ③西 ④方

エ 猪突猛□(むこうみずに行動すること)

- ①進 ②行 ③撃 ④牛

オ 単□直入(前おきなしにずばり本論に入ること)

- ①気 ②刀 ③話 ④出

カ □同小異(細かい点で少し違うが、おおむね同じであること)

- ①少 ②中 ③大 ④微

キ □代未聞(いままで聞いたことのないまれなこと)

- ①先 ②全 ③前 ④古

七 次のア～エの言葉の関係と同じ関係のものを後の①～④の中から選んで記号で答えよ。

解答番号ア 44 イ 45 ウ 46 エ 47

- |   |         |          |                       |          |           |
|---|---------|----------|-----------------------|----------|-----------|
| ア | 犬ーチワワ   | ①自動車ータイヤ | ②害虫ー益虫                | ③文治ー武断   | ④惑星ー土星    |
| イ | 栄転ー左遷   | ①感情ー論理   | ②不 <sup>は</sup> 嫌ー無作法 | ③任命ー罷免   | ④進退ー去就    |
| ウ | 矜持ープライド | ①秩序ーカオス  | ②私事ープライベート            | ③メリットー短所 | ④協調性ーカリスマ |
| エ | 裁縫ー洋服   | ①醸造ーさけ   | ②医者ー患者                | ③板前ー料亭   | ④鋤ー農耕     |

八 次の傍線部ア～コのカタカナの漢字を含む熟語をそれぞれ後の①～④の中から選んで記号で答えよ。

解答番号ア 48 イ 49 ウ 50 エ 51 オ 52 カ 53 キ 54 ク 55 ケ 56 コ 57

- |   |                       |     |     |     |     |
|---|-----------------------|-----|-----|-----|-----|
| ア | コウ鉄でできた船              | ①要綱 | ②鋼板 | ③魚網 | ④剛力 |
| イ | 王コウ貴族                 | ①諸侯 | ②天候 | ③公爵 | ④高座 |
| ウ | 辞職をカ <sup>ン</sup> 告する | ①歎談 | ②観戦 | ③勸奨 | ④宮憲 |
| エ | 書サイで読書する              | ①返済 | ②均斉 | ③薬剤 | ④斎戒 |
| オ | 活パン印刷                 | ①登坂 | ②甲板 | ③市販 | ④初版 |
| カ | 裁判のバイ審                | ①賠償 | ②栽培 | ③陪席 | ④倍率 |
| キ | ハク来の品物                | ①船舶 | ②停泊 | ③画伯 | ④拍車 |
| ク | 秋の風ゼイ                 | ①精鋭 | ②申請 | ③情熱 | ④清算 |
| ケ | 祖先の墳ホ                 | ①募金 | ②墓地 | ③敬慕 | ④薄暮 |
| コ | リン番制の日直               | ①人倫 | ②輪郭 | ③理論 | ④愉悦 |